

Veranstalter

Technische Universität Braunschweig
Seminar für Philosophie
Bienroder Weg 80
38106 Braunschweig
Tel. +49 531 391-8628
Fax +49 531 391-8619
www.tu-braunschweig.de/philosophie

Universität Hamburg
Philosophisches Seminar
Überseering 35 Postfach #4/ 2. OG
22297 Hamburg
Tel.: +49 40 42838-8699
Fax: +49 40 42838-3983
www.philosophie.uni-hamburg.de

Organisation

Dr. Claudia Wirsing (TU Braunschweig)
Dr. Esther Neuhann (Universität Hamburg)

Anmeldung

Die Tagung findet online statt. Anmeldung zur Teilnahme (ausschließlich für Nachwuchswissenschaftler:innen) bis zum 3. Mai 2021 unter:

jfrtagung2021@gmail.com

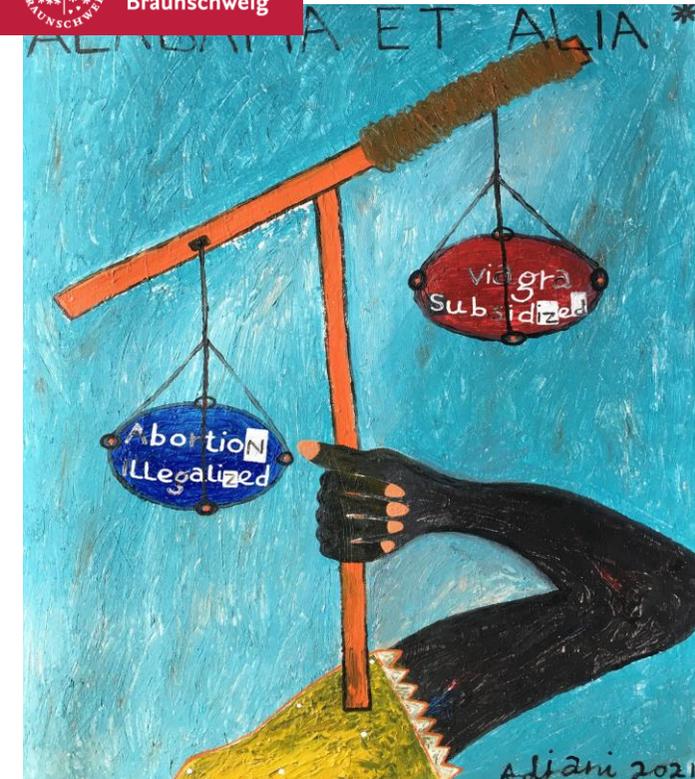
Referent:innen

Clemens Boehncke (Hamburg)
Barbara Bushart (Leipzig)
Jeremias Düring (Münster)
Simon Gansinger (Warwick)
Simon Gurisch (Frankfurt)
Judith Hantel (Berlin)
Hannes Kaufmann (Gießen)
Daniel Loick (Amsterdam)
Constantin Luft (Münster)
Antonia Paulus (Freiburg)
Ines Rössl (Wien)
Dana Schmalz (Heidelberg)
Tatjana Noemi Tömmel (Berlin)
Martin Welsch (Heidelberg)

In Kooperation

Bild: **Adjani OKPU-EGBE:**
„Viagra Subsidized, Abortion
Illegalized“ (2021)
Sulger-Buel Gallery, London

info@adjaniokpuegbe.uk



Kritische Theorie(n) des Rechts

XXIX. Tagung des
Jungen Forums Rechtsphilosophie

6.–8. Mai 2021 (Online)

Tagungsbeschreibung

Die Tagung fragt danach, wie eine Kritische Theorie des Rechts heute zu denken und zu konzipieren ist. Welche Funktion(en) hat sie zu erfüllen? Welche Ressourcen der Rechtskritik stehen ihr zur Verfügung? Inwieweit ist sie um feministische, dekoloniale und poststrukturalistische bzw. dekonstruktive Rechtskritiken zu erweitern? Und worin besteht die Einheit einer solchen Theorie? Oder zerfällt eine Kritische Theorie des Rechts, genau genommen, in eine Vielzahl kritischer Theorien des Rechts? Diese Fragen will die Tagung beantworten und dabei Aufschluss darüber geben, worin das besondere Erbe der Kritischen Theorie des Rechts besteht.

Tagungsprogramm

Donnerstag, 6.5.2021

14:00 Uhr: Begrüßung

14:30–16:00 Uhr: Daniel Loick (Keynote)
Das Privileg der Grausamkeit. Recht und Affekt; Moria, abolitionistische Strategien

30-Minuten-Pause

Panel 1a: Klassische Autoren

16:30–17:15 Uhr: Judith Hantel *Evgeny Pashukanis: Sowjetische Rechtstheorie ohne sowjetisches Recht*

10-Minuten-Pause

17:25–18:10 Uhr: Antonia Paulus *Die Legitimität der Verwaltung – Kritische Theorie nach Otto Kirchheimer*

5-Minuten-Pause

18:15–19:00 Uhr: Digitaler Aperitif

Freitag, 7.5.2021

Panel 1b: Klassische Autoren

9:00–9:45 Uhr: Hannes Kaufmann *Zur Figur der Selbst-aufhebung des Rechts bei Adorno und Horkheimer*

10-Minuten-Pause

9:55–10:40 Uhr: Simon Gansinger „Zivilisierende Trägheit“: Horkheimer und Neumann zum normativen Potential des Rechts

30-Minuten-Pause

Panel 2: Recht auf Rechte, Prozeduralismus & kritischer Universalismus

11:10–11:55 Uhr: Martin Welsch *Demokratischer Prozeduralismus? Eine radikaldemokratische Kritik an Ingeborg Maus' Kritischer Theorie des demokratischen Rechts*

10-Minuten-Pause

12:05–12:50 Uhr: Tatjana Noemi Tömmel
Teilnahmefähigkeit: Eine Herausforderung für die Diskurstheorie des Rechts

Mittagspause

14:30–15:15 Uhr: Barbara Bushart *Die emanzipatorische Dimension der Menschenwürde bei Hannah Arendt*

10-Minuten-Pause

15:25–16:10 Uhr: Dana Schmalz *Kritischer Universalismus des internationalen Rechts*

5-Minuten-Pause

16:15–17:00 Uhr: Digitale Kaffeepause

17:00–18:00 Uhr: **JFR Mitgliederversammlung**

Samstag, 8.5.2021

Panel 3: Aktuelle Positionen

9:15–10:00 Uhr: Simon Gurisch *Die Vormacht des Allgemeinen*

10-Minuten-Pause

10:10–10:55 Uhr: Clemens Boehncke *Warenform und Rechtsform – Zum ungeklärten Verhältnis kritischer Rechtstheorie und materialistischer Gesellschaftstheorie bei Christoph Menke und Daniel Loick*

20-Minuten-Pause

Panel 4: Intersektionalität und Antisemitismus

11:15–12:00 Uhr: Ines Rössl *Intersektionale Rechtskritik*

10-Minuten-Pause

12:10–12:55 Uhr: Jeremias Düring und Constantin Luft *Justitias Blinder Fleck. Antisemitismus, Adorno und das AGG*

13:00 Uhr: Verabschiedung + gemeinsames digitales Mittagessen (optional)