360° Das studentische Journal für Politik und Gesellschaft

Einsendeschluss: 20. Juni 2015

call for student papers

»Hinter den Kulissen«

Sende uns deinen Blick „hinter die Kulissen“!

Wo - außer bei Theater und Film – bestehen in der Realität eigentlich Kulissen? Oder ist vielmehr alles Kulisse, ganz im Sinne von Shakespeares „All the world’s a stage“ oder Goffmans Wir alle spielen Theater?

Ist die Trennung von „vor“ und „hinter der Kulisse“ im 21. Jahrhundert überhaupt noch zeitgemäß, oder längst schon aufgehoben? Nicht nur bei der Lieblingsserie gibt es regelmäßig das „making of“ oder das „behind the scenes“. Zudem wird aus jeder Lebenslage getwittert, selbst aus dem Bundestag. Für mehr Transparenz und Authentizität werden überall Trennwände des Privaten oder Geheimen eingerissen. Ist die Welt hinter den Kulissen also wirklich (noch) eine andere?

Ist die Trennung zwischen „vor“ und „hinter“ vielleicht vielmehr aktueller denn je, wenn politische Entscheidungen das Resultat undurchsichten Lobbyismus sind? Wird die Trennung gar ad absurdum geführt, wenn Verschwörungstheoretiker das „hinter“ als Droh-„Kulisse“ erst aufbauen?

Übrigens: Mit der nächsten Ausgabe feiern wir **10 Jahre 360°**! Wir möchten anlässlich dieses Jubiläums nicht nur (wie immer) einen Blick in eure Arbeiten werfen, sondern zudem auch Einblicke in unsere Journalarbeit geben.
Das kommende Heft soll deshalb (mehr noch als sonst) redaktionelle Beiträge und Einsendungen versammeln. Also, egal ob ihr Aktive und Alumni von 360° seid oder Externe – schickt uns eure Beiträge!

Schicke uns deinen Text/Essay zum Thema „Hinter den Kulissen“ und veröffentliche in der Jubiläumsausgabe von 360°!
Oder hast du dich selbst schon einmal hinter den Kulissen bewegt? Innerhalb deines (Neben-)Jobs, Praktikums oder für eine Forschungsarbeit? Dann lass uns deinen Erfahrungsbericht zukommen!

° Dein Text sollte nicht mehr als 28.800 Zeichen umfassen.
° Er muss sich an den hauseigenen Textrichtlinien orientieren.
° Er sollte den Anforderungen an wissenschaftliche Arbeiten genügen.
° Er sollte eine klare Struktur und Argumentation aufweisen.
° Er sollte sich durch Originalität und guten Stil auszeichnen.

einsendungen@journal360.de